

MATERIA: Cultura Clásica	HORAS SEMANALES: 3	CURSO: 4º ESO	
RESUMEN DE OBJETIVOS Y COMPETENCIAS			
<ul style="list-style-type: none"> - Comprender los procesos fundamentales del desarrollo cultural griego y latino, a través de sus mitos, historia, vida cotidiana... - Reconocer en la sociedad y cultura actual occidental la pervivencia de las ideas, costumbres, valores... heredados de las culturas griega y latina. Entre otras tareas, se trabajarán películas relacionadas con la materia. - Relacionar la lengua castellana (y otras romances) con las lenguas clásicas. Se aprenderá a leer los alfabetos de la lengua griega y latina. - Desarrollar la autonomía –individual y colectiva- con actividades de lectura, investigación, relación... trabajando aspectos relativos a la cultura clásica. Para ello, se utilizará la biblioteca del departamento y del centro y las herramientas proporcionadas por las nuevas tecnologías. - Conocer los mitos clásicos más recurridos a lo largo de la historia. Comparar con los de otras culturas y reconocer la función del mito en ellas. - Desarrollar la creatividad con la recreación personal de los mitos a través del dibujo, la narración, monólogo... Participar en los concursos de la <i>X Olimpiada del Mundo Clásico</i> organizados por la SEEC de Navarra. - Apreciar y respetar el patrimonio cultural clásico como elemento enriquecedor de nuestra civilización. 			
RESUMEN DE DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS			
La materia consta de tres bloques: MITOS, MUNDO CLÁSICO y LÉXICO			
	1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
MITOS	0.- Panteón olímpico 1.- Las divinidades de los Infiernos 2.- Mitos del origen del ser humano (Prometeo, Pandora, Deucalión y Pirra) 3.- Héroes viajeros y famosos: Odiseo	4.- Héroes viajeros y famosos: Eneas 5.- Los héroes y los monstruos - sirenas, Cíclope - Jasón y los Argonautas - Perseo y Medusa - Hércules y los doce trabajos - otros seres mitológicos (Pegaso, Quimera, Talos...)	6.- Edipo y su trágica historia 7.- Amores míticos
MUNDO CLÁSICO	0.- Marco geográfico de Grecia y Roma 1.- Religión y mitología. Oráculos de Delfos y Dodona 2.- Festivales religiosos: juegos olímpicos 3.- El indoeuropeo: las lenguas latina y griega	4.- La expansión de Grecia y Roma (profundización) 5.- Organización social y política 6.- La ciudad 7.- La ingeniería romana 8.- La ciencia	9.- El arte en Grecia y Roma (arquitectura y escultura) 10.-Pervivencia de lo clásico en la actualidad 11.- Los géneros literarios
LÉXICO / HELENISMOS / LATINISMOS			

Se realizarán varias lecturas obligatorias (Todos los libros serán prestados por el departamento):

- *Las aventuras de Ulises. La historia de la Odisea.*
- *Hércules*
- *Jasón*
- *Edipo Rey* de Sófocles
- *Gorgojo* de Plauto

En el segundo trimestre se participará en la *X Olimpiada del Mundo Clásico*

- con el trabajo del mito *Filemón y Baucis*
- otros concursos

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PONDERACIÓN DE LA MATERIA

Tipo de prueba / trabajo	%
1.- Pruebas escritas de cada tema y de los libros de lectura	50
2.- Trabajos y tareas para casa	40
3.- Trabajo de clase y actitud	10

Para realizar la media es indispensable la calificación mínima de 5 en cada uno de los apartados.

En caso contrario, la evaluación quedará suspensa a espera de la recuperación del apartado en cuestión.

Se valorará con un 0 las tareas y trabajos que tengan un origen fraudulento.

PONDERACIÓN DE LAS PRUEBAS ESCRITAS

Tipo de ejercicio	Descripción	%
Test	Ejercicio con preguntas de elección múltiple o de verdadero/falso.	15
Análisis de películas	Valoración crítica, resumen y análisis de los personajes de las películas visionadas.	15
Preguntas de desarrollo	Preguntas de desarrollo correspondientes a diferentes apartados de los bloques de contenido.	35
Libros de lectura	Ejercicio con preguntas/trabajo sobre los libros y textos.	25
Glosario	Definiciones breves de términos clave de los contenidos.	10

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN

Tipo de contenidos	Descripción
<i>Mitos</i>	Prueba escrita y/o trabajo con los contenidos suspensos.
<i>Mundo clásico</i>	
<i>Léxico. Helenismos. Latinismos</i>	Trabajo con los contenidos suspensos.
<i>Prueba extraordinaria (junio)</i>	El alumnado que no supere la evaluación final tendrá que realizar la prueba extraordinaria (junio) que incluye toda la materia. [En "Ponderación de la materia" se especifican los porcentajes y la condición <i>sine qua non</i> para aprobar.]

El desarrollo de los objetivos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables se encuentra en el Decreto Foral 24/2015, BON 127 de 2 de julio, Anexo ESO, páginas 78-80.